

Kalikoot

Quarterly Arabic Journal
Vol.9 issue 2, May 2019



The Department of Arabic
University of Calicut



في هذا العدد		
الصفحة	الكاتب	العنوان
٤	رئيس التحرير	الافتتاحية
٦	أ.د. محمد عبد الرحمن يونس	بعض ملامح شخصيتي شهريار وشهرزاد في الخطاب الشعري المعاصر
١٣	د. بغداد عبد الرحمن	إسهامات المجلة الإفريقية «LA REVUE AFRICAINE» الفرنسية في نشر التراث المغاربي
٢١	د/حسين محمد الشريف	محب الدين الخطيب والقضية الكردية
٣٦	د/محمد سيف الإسلام بوفلاقة	قراءة في كتاب: «الثقافة في الكويت»-
٤٧	محمد بن سالم المعشني	التمكين للعربية بمؤسسات المجتمع المدني في دول مجلس التعاون
٦٧	د. محمد نور الإسلام، ود. محمد أمير حسين	أحمد زكي أبو شادي وخصائص شعره: دراسة تحليلية
٨٧	د/ محمد رياض. ك	الانعكاسات الفلسطينية في روايات يوسف السباعي
٩٥	د/ عبد الله نجيب	التراث الهندي والإسلامي في الهند القديمة
١٠٤	د. عبد المجيد أندرابي، ووسيم حسن راجا	التعبير القرآني في شعر نور الدين نوراني الكشميري.
١١٠	حسينة بيغم تشارشيري،	رحلة العرب إلى الهند
١١٨	جوهرة ب	المرأة في أدب المنفلوطي
١٢٦	محمد مختار بي	تصوير تاريخي في رواية "ترجمان الملك" لعمر فضل الله
١٣١	سيد محمد قطب الدين الجيلاني	تعريف مخطوطة "منتخبه من كتب الصحاح"
١٤٠	عارفة ك.م	ليانة بدر: أديبة فلسطينية معاصرة
١٤٧	رحمة النساء. اديمنغلم	التجربة الإبداعية عند بهاء طاهر
١٥٦	د. محمد إنعام الحق، ود. محمد نعمت الله	نهضة الشعر العربي بين العوامل والمعالم
١٨٦	سمير بابو إي. كي	نهضة الشعر العربي في كيرالا
١٩٧	جسينة دي. ب	فدوى "شعلة نار" من ميادين النضال الفلسطيني
٢٠٤	محمد علي. م	ابن هشام الأنصاري شاعرا
٢٠٩	شرف الدين اي بي.	صنع الله إبراهيم: تحرير الروائيين من المساجين المعاصرين

مجلة كاليكوت

KALIKOOT

المجلد التاسع، العدد الثاني، مايو ٢٠١٩

